



École des beaux-arts

Couleur, peinture et dessin

Professeur Égide Viloux
Durée des cours 3 heures hebdomadaires

jour	horaires	publics	lieu
vendredi	9h-12h	amateurs confirmés	Buxerolles

Ce cours s'adresse aux initiés sur une période de trois ans..

Au bout des trois années, si l'amateur est en mesure de développer un projet personnel, une quatrième année, en accord avec le professeur, l'autorisera à une grande autonomie de réalisation.

L'année 2010-2011 fut marquée pédagogiquement par le travail sur le mariage de styles. Des sportifs, des footballeurs ou des rugbymen « épousaient » les bergères et autres figurines, motifs fameux des toiles de Jouy ou bien « s'associaient », « s'intégraient » aux motifs floraux des tissus des années soixante et soixante-dix.

En fin d'année les pommes ont fait l'objet d'une attention particulière au sens propre et figuré, elles furent le sujet d'un travail sur les « vanités ».

Pour cette année, le programme sera établi sur deux semestres distincts :

Au premier semestre, sera abordé le système sériel, les motifs répétés seront la règle de la composition.

Au second semestre, sera abordé plus précisément la couleur par le biais du monochrome.

Un panorama substantiel et historique d'artistes sera présenté.

Le dessin d'observation, mais aussi le découpage seront les médiums pour approcher la structure et la forme d'une composition graphique ou picturale.

Quelques séances de « modèle vivant » en cours d'année, permettront de ne pas perdre de vue d'autres pratiques artistiques plus convenues, et tout aussi importantes.