



École des beaux-arts

Cours initiation adultes

Professeur Nadia Sabourin
Durée des cours 3 heures hebdomadaires

jour	horaire	public	lieu
mercredi	9h-12h	amateurs niveau 2	Buxerolles

Le modèle

L'histoire des arts visuels, à l'exception de quelques périodes, a produit jusqu'à nos jours des iconographies en références à des modèles.
L'art contemporain n'est nuement exempt.

Ce cours s'organise à partir de la notion de modèle.
Ce qui est pris comme modèle, ce qui sert ou doit servir de référence pour imiter ou imiter ou reproduire quelque chose, le représenter (présenter à nouveau).

La représentation, comme figure traduite plastiquement de manière sensible d'après ce qui est placé devant soi, sera au cœur de la pratique du cours.
Qu'il s'agisse d'une représentation à partir d'un objet ou d'une copie réalisée par soi-même ou à partir d'une œuvre déjà réalisée par un tiers.

Cette question du modèle représenté sera mise en œuvre à travers la répétition de l'image (copie, collage), sa reproduction (photocopie, empreinte, photographie) et sa traduction par des moyens divers.

Le cours s'attachera à confronter la nature des modèles d'hier et d'aujourd'hui.
Les pratiques dominantes de traduction seront le dessin et la peinture.

2011-2012 : un accent sera porté sur le modèle vivant.