



# École des beaux-arts

## Dessin

**Professeur** Bernard Grollier  
**Durée des cours** 3 heures hebdomadaires

### Acquisition des techniques de dessin. 1<sup>er</sup> niveau

jour	horaire	public	lieu
mardi	13h30-16h30	amateurs et étudiants université	Buxerolles

### Dessin d'expression pour personnes maîtrisant les techniques fondamentales du dessin. 2<sup>e</sup> niveau

jour	horaire	public	lieu
mardi	17h-20h	amateurs et étudiants université	Buxerolles

Le dessin, dont le propos fondamental demeure l'étude des formes et la traduction de leur apparence spatiale, ne néglige pas pour autant la dimension poétique.

Un éventail très diversifié de moyens techniques permet d'aborder progressivement les problèmes :

- la perspective
- la triangulation
- le clair-obscur
- le cadrage
- le trait
- la tache
- etc.

La diversité des outils et supports utilisés permettra au dessinateur d'observer les qualités potentielles de tous les constituants du dessin.

Pour des raisons pratiques, les exercices se feront à partir de nature morte, de reproductions ou à partir du modèle vivant.

Le matériel indispensable :

- un carton à dessin 50 x 65 cm
- deux pinces à dessin
- un assortiment d'outils à dessin

La présence régulière au cours est un facteur déterminant pour atteindre un bon niveau en dessin.